



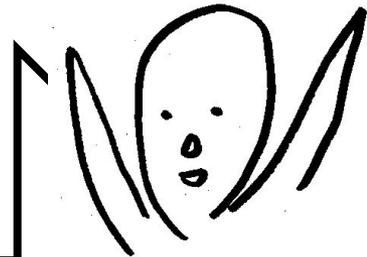
PARTY
Stream

- overture -
Jan.

PARTYstreamって何？

基本的には「単なるパーティ」です。

どうぞ「出会い」や「つながり」を
お楽しみくださいね



でも、PARTYstreamには 特徴があります・・・

- 今も・・・UST中継されてます！
 - ・皆さん自身が「主役」になっていただきます
 - ・UST中継に「登場」していただくことも（！）

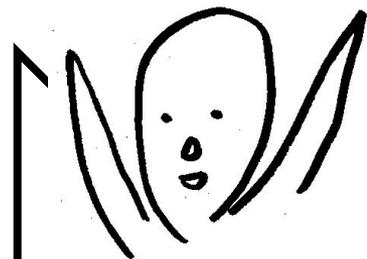


PARTYstreamは「ダイコトミー」 (二分法) を超えたいんです、ひそかに

- 「リアル」と「バーチャル」という分け方を「ごった煮」しちゃいます！
 - ・リアルな場は「渋谷」
 - ・バーチャルな場「UST中継」
- 「講師」と「聴衆」という分け方を「気にならないように？」にしちゃいます
 - ・「聴衆」の皆さんにもご参加いただきます
 - ・聴衆の皆様もUST中継されます
- 「企画者」と「参加者」という分け方が機能してるんだか、してないんだかわかんなくしちゃいます
(参加型デザイン：ソーシャルイベントデザイン)



**ところで、本日のテーマは
ソーシャルメディアと学びの未来**



① Social Media

Before Social Media

- ◎ learning from contents
 - 誰かの作ったパッケージされたコンテンツで学ぶ(教えられる)
 - product 志向.
- ◎ 「教える - 学ぶ」の固定性 / 権力
 - 教育機関の正統性



After Social Media

- ◎ あなたが創る縁から生じるインテグレーションから
 - 学べることもある
 - process 志向
 - それを学ぶとやるかやるかには個人の自由 = 学びたいとほい学びたい
- ◎ 教えるもの(学びたいもの)へのダイレクトコミュニケーション
- ◎ ある時の学び手は、ある時の教え手. 逆もまた真

~~→~~
移行・代替
可能ではない!

今日のショートトーク

- 久保田大海氏（NHK出版）
「ソーシャルリーディングと未来の学びの可能性」
- 川井拓也氏（ヒマナイヌ）
「USTと未来の学びの可能性」
- ダイバーシティあふれる人々が集まるパーティです。
 - ・インタラク션을愉しんでください。
 - ・コピペできないのは「人のつながり」
- トークの内容、名札の内容をきっかけに名刺交換など
- 参加者の皆さん自身が「主役」です。UST中継で感想、印象、思っていることをお聞かせください。あとでインタビューに出向きます！
- USTでご参加の皆さん、ぜひつぶやきを！ #pstream



学び ~~とは~~ ... が起こる...

1) 無境界

様々な組織も起え

2) 共振性

ともに学びあえる人々と

3) 偶発的 / 即興的

あることもあり、ないこともある

ある場合には了ホアアに

4) 更新性

つねに終わることなく

誰かが誰かを教育するのではない。また、何人たりとも、自分で自分を教育するのではない。人々は、交わりのなかで、互いに教育しあうのだ。(フレイレ)